

**Структурное подразделение / детский сад №11 «СОЛНЫШКО» МКОУ СОШ с.
Кипцы Екатериновского района Саратовской области**

РАССМОТРЕНО
НА ЗАСЕДАНИИ ПЕДСОВЕТА
ПРОТОКОЛ № ____

« ____ » _____ 2015 Г.

УТВЕРЖДАЮ
ДИРЕКТОР МКОУ СОШ С. КИПЦЫ
_____ Н.А. ЗЯЗИНА

ПРИКАЗ № ____ ОТ « ____ » _____ 2015Г.

**Основная образовательная
программа структурного
подразделения д/с №11
«Солнышко»
с. Кипцы Саратовской области
Екатериновского района
на 2015-2019 учебный год**

Оглавление

№ п/п	Содержание	Стр.
	Введение	
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5-22
1.1	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	
1.2.1.	Планируемые промежуточные и итоговые результаты освоения программы ребенком	
1.2.2.	Система оценки результатов освоения программы	
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	23-92
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	92-133
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.3	Распорядок и /или режим дня	
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
4	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ	
4.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья, если Программа предусматривает особенности ее реализации для этой категории детей	
4.2	Используемые Примерные программы	
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	

Введение

Основная образовательная программа (далее Программа) структурного подразделения д/с №11 «Солнышко» Саратовской области, Екатериновского разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом *проекта примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г.*

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Приоритетные направления детского сада №11 «Солнышко»:

- *эколого-биологическое развитие детей;*
- *художественно-эстетическое развитие детей.*

Методологической и теоретической основой определения содержания основной образовательной программы являются нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г № 273-ФЗ, вступил в силу 01.09 2013 г.

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 **«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»** (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 **«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»** (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)

3. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 **«Об осуществлении мониторинга системы образования»**

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 **«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»** (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва **«Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»** (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908)

6. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. №544н **«Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»**

7. Устав МКОУ СОШ с.Кипцы, Саратовской области, Екатериновского района

Общие сведения о ДОУ.

Полное название учреждения: Муниципальное казённое образовательное учреждение Средняя общеобразовательная школа с.Кипцы, структурное подразделение детский сад №11 «Солнышко» Саратовской области, Екатериновского района

Юридический адрес: 412116 Саратовская область, Екатериновский район, д.Михайловка, ул.Кипецкая 2а

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель и задачи деятельности детского сада №11 «Солнышко» по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г., приоритетными направлениями ДОУ и с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социумом, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Уточняя и дополняя цели и задачи Программы, необходимо отметить, что средствами примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г., реализуются:

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями родного края.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Задачи:

- приобщение ребенка к национально-культурному наследию: образцам местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям приморских писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей г. Арсеньева;
- приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;
- воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедания.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Приоритетные направления детского сада №11 «Солнышко» реализуются через программы кружковой работы в старшей разновозрастной группе «Островок безопасности» направление социализация и «Город мастеров» познавательное направление.

Цели программ кружков включены в цели Программы и выступают в качестве подцелей, задачи решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей.

В Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей

Основными подходами к формированию Программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности

личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, квалификацию педагогических кадров, социальный состав семьи воспитанников.

Характеристика социокультурной среды

В ближайшем окружении детского сада №11 «Солнышко» находятся «Средняя общеобразовательная школа», сельский Дом Культуры, сельская библиотека.

Общие сведения о коллективе детей, педагогах, семьях.

Основные участники реализации программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Педагогические работники детского сада

Всего в коллективе 5 педагогов: заместитель заведующего по воспитательной и методической работе – человек; воспитатели – 3 человека; музыкальный руководитель – 1 человек.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, утвержденном Приказом Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 №761н.

Педагоги детского сада регулярно повышают профессиональный уровень. педагоги имеют курсовую подготовку по ФГОС ДО.

Социальный паспорт семьи воспитанников

Полученная информация о семье воспитанников обобщена, подвергнута анализу, и на этой основе приняты стратегические и тактические решения по организации взаимодействия с семьей.

Количество детей - 30		2015 год
	Полная семья	%
	Одинокие	%
	В разводе	%
	Опекуны	
	Многодетные	%
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	%

Социальный состав	Живут с родителями	%
	Снимают	%
	Интеллигенция	42 %
	Рабочие	64%
	Служащие	40%
	Домохозяйки	17 %
	Предприниматели	10%

Характеристика контингента воспитанников

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательной организации.

Всего в детском саду №11 «Солнышко» воспитывается 30 детей в возрасте от 1,5 до 7 лет. Общее количество групп- 2. Из них 1 группа дети раннего и младшего возраста и 1 группа детей среднего и дошкольного возраста. Все группы детей дошкольного возраста скомплектованы по разновозрастному принципу.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп
С 1,5 до 4 лет (младшая разновозрастная группа)	общеразвивающая	1
С 4 до 7 лет (старшая разновозрастная группа)	общеразвивающая	1

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

От 1 года до 3 лет

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую

активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления – наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

От 3 до 4 лет

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

От 4 до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

От 5 до 6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

От 6 до 7 лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройки.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах

детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.1. Планируемые промежуточные и итоговые результаты освоения Программы ребенком

Планируемые промежуточные результаты обязательной части Программы отражены в проекте примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г.

Планируемые результаты парциальных программ и программ кружковой работы описаны в вариативной части содержательного раздела Программы.

1.2.2. Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития

дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Критерии и показатели целевых ориентиров и методы педагогической диагностики

Ранний возраст

Целевой ориентир (Критерии)	Показатели	Метод	Образовательная область
1. Интересуется окружающими предметами	1. Активно действует с предметами. 2. Эмоционально вовлечен в действия. 3. Проявляет настойчивость в достижении	Наблюдение	Все образовательные области

	результатов своих действий.		
2.Использует культурно-фиксированные предметные действия	1. Знает названия бытовых предметов. 2. Умеет пользоваться ими.	Наблюдение. Разговор-беседа.	Социально-коммуникативная Речевая Познавательная
3.Владеет навыками самообслуживания	Проявляет самостоятельность в игровом и бытовом поведении	Наблюдение	Социально-коммуникативная
4. Владеет активной речью	1. Понимает речь взрослого. 2. Обращается с вопросами, с просьбами к взрослым. 3. Знает название окружающих предметов и игрушек.	Наблюдение. Разговор-беседа. Игровые задания.	Социально-коммуникативная Речевая Познавательная
5. Стремится к общению со взрослыми	Подражает и воспроизводит действия взрослых в играх	Наблюдение	Социально-коммуникативная
6. Проявляет интерес к сверстникам	Наблюдает и подражает действиям со сверстниками	Наблюдение	Социально-коммуникативная
7. Проявляет интерес к произведениям культуры и искусства	1. Рассматривает картинки. 2. Двигается под музыку. 3. Эмоционально откликается на произведения культуры и искусства.	Наблюдение. Разговор-беседа. Игровые задания	Художественно-эстетическая Речевая Познавательная
8. Развита крупная моторика	Осваивает различные виды движения	Наблюдения. Практические задания.	Физическое развитие

Дошкольный возраст

Целевой ориентир (Критерии)	Показатели	Метод	Образовательная область
1. Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности	1.Способен выбирать себе роль занятий 2.Выбирает участников по совместной деятельности	Наблюдение	Все образовательные области
2. Положительная самооценка	1. Положительное отношение к миру, к себе, к другим людям 2. Обладает чувством собственного достоинства 3. Уверенность в себе	Наблюдение, игровые тестовые задания	Все образовательные области (ребенок должен чувствовать успех в любой области)
3. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми	1. Участвует в совместных играх 2. Способен договариваться 3. Учитывает интересы и чувства других 4. Сопереживает неудачам и радуется успехам других 5. Старается разрешать конфликты	Наблюдение Беседа Тестовые задания (социометрия и другие психолого-педагогические тесты)	Социально-коммуникативная область
4. Развитие воображение	1.Различает условную и реальную ситуацию 2. Владеет разными формами и видами	Игровые тестовые задания Наблюдение Анализ продуктов	Все образовательные области

	<p>игры</p> <p>3.Подчиняется разным правилам и социальным нормам</p>	<p>детской деятельности</p>	
<p>5. Владеет устной речью</p>	<p>1.Использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний</p> <p>2.Владеет связной речью</p> <p>3. Выделяет звуки в словах</p>	<p>Беседа, Наблюдение</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>
<p>6. Развита крупная и мелкая моторика</p>	<p>1Подвижен</p> <p>2. Вынослив</p> <p>3.Владеет основными движениями</p> <p>4.Управляет и контролирует свои движения</p>	<p>Наблюдение, игровые тестовые задания, практико-ориентированные задания не тестового типа</p>	<p>Физическое развитие и все образовательные области</p>
<p>7. Способен к волевым усилиям</p>	<p>1. Следует социальным нормам и правилам поведения</p> <p>2. Соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены</p>	<p>Наблюдение, практико-ориентированные задания не тестового типа</p>	<p>Все образовательные области</p>
<p>8. Проявляет любознательность</p>	<p>1. Задаёт вопросы взрослым и сверстникам</p> <p>2. Интересуется причинно-следственными связями</p> <p>3. Самостоятельно придумывает объяснения поступков людей и явлений природы.</p> <p>4. Склонен наблюдать,</p>	<p>Наблюдение, практико-ориентированные задания не тестового типа, беседы, игровые тестовые задания, опросы</p>	<p>Все образовательные области</p>

	экспериментировать		
9. Способен к принятию собственных решений	Знания и умения в различных видах деятельности	Наблюдение, практико-ориентированные задания не тестового типа, игровые тестовые задания	Все образовательные области

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

II. 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми по пяти образовательным областям соответствует Проекту Примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г., страницы 46-135.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

<p><i>Направления образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</i></p>	<p><i>Цели и задачи</i></p>
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</p> <p>Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</p>	<p>Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.</p> <p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному</p>

	заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
Формирование основ безопасности.	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Цели и задачи реализации образовательной области по возрастным категориям представлены в Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы», стр. 48-63.

Перечень программ, технологий и пособий для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
2. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,
5. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
6. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

7. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
8. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, — М.: Мо-заика-Синтез, 2007-2010.
9. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
10. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.
11. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Направления образовательной области «Познавательное развитие»	Цели и задачи
Формирование элементарных математических представлений.	Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании,

	<p>ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения</p>
Ознакомление с предметным окружением	<p>Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</p>
Ознакомление с социальным миром.	<p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>
Ознакомление с миром природы.	<p>Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения</p>

	правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.
--	--

Цели и задачи реализации образовательной области по возрастным категориям представлены в Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы», стр. 63-90.

Перечень программ, технологий и пособий для реализации образовательной области «Познавательное развитие»

1. Арапов а-П и ск аре ва Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
2. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
3. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
4. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
5. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.
6. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.
7. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
9. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
10. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
11. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.
12. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
13. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

14. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
15. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
16. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
17. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
18. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
19. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
20. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направления образовательной области «Развитие речи»	Цели и задачи
Развитие речи.	<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи</p>
Художественная литература.	<p>Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</p> <p>Воспитание желания и умения слушать</p>

	художественные произведения, следить за развитием действия.
--	---

Цели и задачи реализации образовательной области по возрастным категориям представлены в Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы», стр. 90-101.

Перечень программ, технологий и пособий для реализации образовательной области «Речевое развитие»

1. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.
2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
5. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
7. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
8. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
9. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
10. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Цели и задачи
--	----------------------

<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.</p>	<p>Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.</p> <p>Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p>
<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p>
<p>Изобразительная деятельность.</p>	<p>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</p> <p>Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность.</p>	<p>Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</p> <p>Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую</p>

	часть работы будет выполнять.
Музыкально-художественная деятельность.	<p>Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</p> <p>Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>

Цели и задачи реализации образовательной области по возрастным категориям представлены в Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы», стр. 101-128.

Перечень программ, технологий и пособий для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
2. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
5. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
9. Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

10. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
11. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
12. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
13. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группы детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
14. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
15. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
16. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. — М., 2005.
17. Чалецова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. — М., 2005.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Направления образовательной области «Физическое развитие»	Цели и задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
Физическая культура	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение

	<p>утомления.</p> <p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>
--	---

Цели и задачи реализации образовательной области по возрастным категориям представлены в Примерной основной образовательной программе «От рождения до школы», стр. 128-135.

Перечень программ, технологий и пособий для реализации образовательной области «Физическое развитие»

1. Белая К.Ю., Зимонина В.Н., и др. Как обеспечить безопасность дошкольников. М: Просвещение, 1998
2. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
3. Головнина В.Ф. Познай себя. Уфа- 1995
4. Давыдова М.А. Спортивные мероприятия для дошкольников. М: ВАКО, 2007
5. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М., 1993.
6. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3- 7 лет).
7. Пензулаева Л.И.Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. М: МОЗАИКА – СИНТЕГ
8. Пензулаева Л.И.Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. М: МОЗАИКА – СИНТЕГ
9. Пензулаева Л.И.Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. М: МОЗАИКА – СИНТЕГ
- 10.Полтавцева Н.В., Гордова Н.А.Физическая культура в дошкольном детстве. М: Просвещение
- 11.Примерная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г..

12. Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.
13. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.
14. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
15. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
16. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
17. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
18. Утренняя гимнастика под музыку. Иова Е.П., Иоффе А.Я. Просвещение, 1984

II.2. Описание вариативных форм, методов и средств реализации программы

II.2.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет

строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

II.2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Современные методы образования дошкольников

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с

	<p>помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p>	<p>показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.</p>
<p>Практические</p>	<p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.</p>	<p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в</p>

		самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

	ее решения.	
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Формы работы по образовательным областям

направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами • движений 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра

	<ul style="list-style-type: none"> • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство.

		<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность • взрослого и детей тематического • характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
<p>Художественное –эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и

		<p>индивидуальное музыкальное исполнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Музыкальное упражнение. • Подпевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра
--	--	---

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 1,5 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных

образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые

организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст).

Структура образовательного процесса

В образовательный процесс, включены следующие блоки:

- непосредственно образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность и семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- Свободное общение и перемещение детей, но время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтение художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятия, наблюдения, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно - развивающей и	Решение образовательных задач в семье

деятельность и др		игровой среде	
-------------------	--	---------------	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Средства	<p><i>Группа художественных средств:</i> художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино и др. Эта группа средств содействует эмоциональной окраске познаваемых моральных явлений. Художественные средства наиболее результативны при формировании у детей моральных представлений и воспитании чувств.</p> <p>Средством социально - коммуникативного развития дошкольников является <i>природа</i>. Она способна вызывать у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи, способствует формированию у ребенка уверенности в себе.</p> <p>Средством социально - коммуникативного развития дошкольников является <i>собственная деятельность детей:</i> игра, труд, учение, художественная деятельность. Каждый вид деятельности имеет свою особенность, выполняя функцию средства социально - коммуникативного развития.</p> <p>Средств социально - коммуникативного развития дошкольников является <i>общение</i>.</p>
Методы	<p><i>Словесные</i> <i>Наглядные</i> <i>Практические</i> <i>Информационно-рецептивный</i> <i>Репродуктивный</i> <i>Проблемное изложение</i> <i>Частично-поисковый</i> <i>Исследовательский</i> <i>Активные методы</i></p>
Виды деятельности	<p><i>Коммуникативная деятельность:</i> речевое развитие детей, введение в звуковую действительность, ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений.)</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> сюжетные-ролевые игры, режиссерская игра, игры с правилами, познавательно-исследовательская деятельность, игра-драматизация, предметное и социальное окружение, ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений), развитие элементарного логического мышления.</p>

	<p><i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование из различных видов конструкторов, в том числе программируемых</p> <p><i>Деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора:</i> ознакомление с художественной литературой и развитие речи, чтение художественной литературы</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность:</i> поручения, дежурства, проектная деятельность</p> <p><i>Двигательная деятельность:</i> в режимных моментах, в образовательной деятельности</p>
Формы организации	<p><i>Непосредственно образовательная деятельность</i></p> <p><i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i></p> <p><i>Самостоятельная деятельность детей</i></p> <p><i>Образовательная деятельность в семье</i></p>

Способы и направления поддержки детской инициативы

Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий

Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.

Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.

Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.

Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.

Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.

Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности

Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.

Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.

Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками

Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.

Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.

Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества

Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.

Поощряют использование в игре предметов-заместителей.

Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.

Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт

Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.

Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения.

Помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).

Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации

Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).

Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

Формы и приемы организации образовательного процесса в образовательной области «Социально-коммуникативное»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Игры-занятия; беседа; чтение; Дидактическая игра Наблюдение Напоминание Обучение Объяснение Показ Проблемные ситуации Продуктивная деятельность	Беседы Игры Личный пример Наблюдение Напоминание Обучение Объяснение Показ Поручения Похвала Продуктивная деятельность Просмотр видео-	Деятельность в центрах детской активности предметно-развивающей среды. Игры сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов, рассматривание иллюстраций.

<p>Рассказ Рассматривание иллюстраций Ситуативный разговор Создание проблемных ситуаций. Работа с пособиями. Творческие задания Упражнения Экскурсии</p>	<p>диафильмов Разыгрывание игровых ситуаций Рассматривание иллюстраций Самообслуживание Совместный труд Тематические праздники и развлечения Тематический досуг Упражнение Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых</p>	<p>иллюстраций Продуктивная деятельность Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные) Самообслуживание Рассматривание иллюстраций. Творческие задания</p>	<p>Объяснение Напоминание Чтение художественной литературы</p>
--	---	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Средства	<p>Эксперименты и опыты. Наблюдение. Экскурсии. Проектирование. Игры. Организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира.</p>
Методы	<p><i>Наглядные:</i> наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния по отдельным признакам, восстановление картины по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов <i>Практические:</i> дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия); подвижные игры; творческие игры (в т.ч., строительные); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты. <i>Словесные:</i> рассказ, беседа, чтение <i>Активные методы:</i> элементарный анализ; сравнение, группировка и классификация; моделирование и конструирование; ответы на вопросы детей; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы. <i>Вызывающие эмоциональную активность:</i> воображаемая ситуация; придумывания сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты; юмор и шутка. <i>Репродуктивный:</i> повторение; наблюдение; экспериментирование; создание проблемных ситуаций; беседа</p>

	<i>Информационно-рецептивный Проблемное изложение Частично-поисковый Исследовательский</i>
Виды деятельности	<i>Познавательная-исследовательская деятельность:</i> сенсорное воспитание; предметное и социальное окружение; ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений); ознакомление с природой; развитие экологических представлений; развитие элементарных математических представлений; развитие элементарного логического мышления. <i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование (пластмассовые конструкторы, механические конструкторы, конструирование из бумаги); художественное конструирование; ручной труд. <i>Элементарная трудовая деятельность:</i> поручения; дежурства; проектная деятельность. <i>Деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора:</i> ознакомление с художественной литературой и развитие речи; чтение художественной литературы. <i>Игровая деятельность:</i> игры с правилами; подвижные игры; сюжетные игры; ролевые режиссерские; игра-драматизация. <i>Коммуникативная деятельность:</i> введение в звуковую действительность; подготовка к обучению грамоте.
Формы организации	<i>Непосредственно образовательная деятельность Образовательная деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей Образовательная деятельность в семье</i>

Способы и направления поддержки детской инициативы

Взрослые: *поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.*

Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).

Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов.

Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.

Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности.

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.

Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации

Предоставляют возможность обмениваться информацией.

Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям

Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей

Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.

Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка

Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).

Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).

Формы и приемы организации образовательного процесса в образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Игры-занятия Беседа Игровые	Игра-экспериментирование	Деятельность в центрах детской активности	Беседа Домашнее экспериментирование

упражнения Игры - дидактические, подвижные Опыты, экспериментирование Показ Проблемно- поисковые ситуации Продуктивная деятельность Проектная деятельность Экскурсии, наблюдение	Игровые упражнения Интеллектуальны е игры Коллекционирова ние Конкурсы Моделирование Наблюдение Напоминание Обследование Объяснение Проблемные ситуации Проекты Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем Тематическая прогулка Тематические выставки Трудовая деятельность	предметно- развивающей среды. Игры - развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры- экспериментиров ания Моделирование Наблюдение Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	ание Интеллектуальны е игры Коллекционирова ние Прогулки Просмотр видеофильмов, телепередач. Совместное конструктивное творчество Уход за животными и растениями Участие в досугах и конкурсах. Включение детей в деятельность семьи.
---	---	--	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Средства	Общение взрослых и детей. Культурная языковая среда. Художественная литература. Изобразительное искусство, музыка, театр.
Методы	<i>Наглядные:</i> непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам). <i>Словесные:</i> чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опор на наглядные материалы. <i>Практические:</i> дидактические игры; игры-драматизации; инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры.

	<i>Информационно-рецептивный</i> <i>Репродуктивный</i> <i>Проблемное изложение</i> <i>Частично-поисковый</i> <i>Исследовательский</i> <i>Активные методы</i>
Виды деятельности	<i>Познавательная-исследовательская деятельность:</i> сенсорное воспитание; предметное и социальное окружение; ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений); ознакомление с природой; развитие экологических представлений; развитие элементарных математических представлений; развитие элементарного логического мышления. <i>Конструктивная деятельность:</i> художественное конструирование; конструирование (пластмассовые конструкторы, механические конструкторы, конструирование из бумаги); ручной труд. <i>Деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора:</i> ознакомление с художественной литературой и развитие речи; чтение художественной литературы. <i>Элементарная трудовая деятельность:</i> поручения; дежурства; проектная деятельность. <i>Игровая деятельность:</i> игры с правилами; подвижные игры; сюжетные игры; ролевые-режиссерские игры; игра –драматизация.
Формы организации	<i>Непосредственно образовательная деятельность</i> <i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i> <i>Самостоятельная деятельность детей</i> <i>Образовательная деятельность в семье</i>

Способы и направления поддержки детской инициативы

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности

Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.

Поощряют словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации

Предоставляют возможность обмениваться информацией.

Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.

Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).

Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).

Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь).

Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание аудиозаписей, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).

Развивают речевое творчество (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).

Формы и приемы организации образовательного процесса в образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Игры-занятия Дидактические игры. Игры с предметами и сюжетными игрушками. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Моделирование и обыгрывание	Ситуационные беседы Тематические досуги. Фактическая беседа, эвристическая беседа Речевые дидактические игры. Наблюдения. Чтение. Слушание, воспроизведение, имитирование. Разучивание	Деятельность в центрах детской активности предметно-развивающей среды. Коллективный монолог. Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).	Речевые игры. Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок.

<p>проблемных ситуаций. Настольно-печатные игры. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -обучению пересказу -обучению пересказу литературного произведения -обучению пересказу по серии сюжетных картинок. -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя. -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы. по картине. Продуктивная деятельность. Проектная деятельность. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. Совместная продуктивная деятельность. Чтение, рассматривание</p>	<p>скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Праздники и развлечения.</p>	<p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Дидактические игры. Игры-драматизации. Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество.</p>	
---	---	---	--

иллюстраций. Экскурсии.			
----------------------------	--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ»

Средства	<p>Организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира;</p> <p>общение с искусством; материальное обеспечение; учет индивидуальных особенностей ребенка; бережное отношение к процессу и результату детской деятельности; организация атмосферы творчества и мотивация задания;</p> <p>ознакомление детей с творчеством; доступные возрасту виды художественно-творческой деятельности; активная педагогическая деятельность</p>
Методы	<p><i>Словесные</i></p> <p><i>Наглядные</i></p> <p><i>Практические</i></p> <p><i>Информационно-рецептивный</i></p> <p><i>Репродуктивный</i></p> <p><i>Проблемное изложение</i></p> <p><i>Частично-поисковый</i></p> <p><i>Исследовательский</i></p> <p><i>Активные методы</i></p>
Виды деятельности	<p><i>Изобразительная деятельность:</i> рисование; лепка; аппликация.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i> пение; слушание музыки; музыкально-ритмические движения; танцы.</p> <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность:</i> игра на музыкальных инструментах; сенсорное воспитание; предметное и социальное окружение; ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений); ознакомление с природой; развитие экологических представлений.</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование из бумаги; художественное конструирование.</p> <p><i>Элементарная трудовая деятельность:</i> поручения; дежурства; проектная деятельность</p> <p><i>Деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора:</i> ознакомление с художественной литературой и развитие речи; чтение художественной литературы.</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры; словесные</p>

	<p>игры.</p> <p><i>Коммуникативная деятельность: введение в звуковую действительность; подготовка к обучению грамоте.</i></p>
Формы организации	<p><i>Непосредственно образовательная деятельность</i></p> <p><i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i></p> <p><i>Самостоятельная деятельность детей</i></p> <p><i>Образовательная деятельность в семье</i></p>

Способы и направления поддержки детской инициативы

Взрослые поощряют самостоятельность в художественно – продуктивной, музыкальной и театрализованной деятельности.

Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами.

Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.

Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей

Поддерживают стремление проводить свободное время на разнообразной творческой деятельностью

Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.

Поощряют детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.

Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества, для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творчества самовыраженности детей в разных видах деятельности.

Поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.

Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.

Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.

Поощряют исполнительское и музыкально – двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах.

Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников.

Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.

Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.

Формы и приемы организации образовательного процесса в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Игры-занятия Беседа Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Дидактические игры Коллективная работа Наблюдение Обучение Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности и Рассматривание портретов композиторов Слушание (музыкальные	Беседа Занимательные показы Индивидуальная работа Музыкально-дидактическая игра Наблюдение Обсуждение Праздники Проектная деятельность Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Развлечения интерьера Проблемные ситуации Тематические праздники и развлечения	Деятельность в центрах детской активности предметно-развивающей среды. Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов	Беседа Детско-родительская проектная деятельность Наблюдение Обучение игре на музыкальных инструментах Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр познавательных передач и видеофильмов Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов

сказки, инструментальн ая музыка) Творческие задания Театрализованна я деятельность Чтение		Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально- дидактические игры Игры-драматизации	композиторов Рассказы Рассматривание Чтение Экскурсии
---	--	--	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Средства	Физические упражнения. Эколого-природные факторы. Психологические факторы
Методы	<i>Наглядные:</i> наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни); тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя). <i>Словесные:</i> объяснение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме. <i>Практические:</i> повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в современной форме
Виды деятельности	<i>Двигательная деятельность:</i> утренняя гимнастика; гимнастика после сна; физкультурные минутки; освоение свободно-двигательного пространства; занятия по традиционной схеме; занятия, состоящие из подвижных игр разной интенсивности; занятия-тренировки в основных движениях; занятия на воздухе; занятия – соревнования. <i>Познавательно-исследовательская деятельность:</i> сенсорное воспитание; предметное и социальное окружение; ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир , мир людей и человеческих отношений). <i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование из мягких модулей <i>Элементарная трудовая деятельность:</i> поручения; дежурства. <i>Деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора:</i> ознакомление с художественной литературой и развитие речи; чтение художественной литературы.

	<p><i>Игровая деятельность:</i> игры с правилами; подвижные игры.</p> <p><i>Коммуникативная деятельность:</i> речевое развитие детей; введение в звуковую действительность; освоение грамоты; ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений).</p>
Формы организации	<p><i>Непосредственно образовательная деятельность</i></p> <p><i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i></p> <p><i>Самостоятельная деятельность детей</i></p> <p><i>Образовательная деятельность в семье</i></p>

Способы и направления поддержки детской инициативы

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности.

Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях.

Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур.

Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности как в помещении так и на улице.

Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости».

Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность.

Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п..

Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни.

Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.

Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность.

Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.

Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности.

Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно – ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.)

Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.

Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации.

Формы и приемы организации образовательного процесса в образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые, - тематические, -классические, -тренирующие. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами, - без предметов, -сюжетные, -имитационные. <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения.</p> <p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p>	<p>Гимнастика после дневного сна:</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Досуг</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Личный пример</p> <p>Объяснение</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Показ</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Физкультминутки.</p>	<p>Деятельность в центрах детской активности предметно-развивающей среды.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Чтение художественных произведений.</p> <p>Посещение спортивных мероприятий.</p> <p>Просмотр телепередач о спорте.</p>

	Чтение художественных произведений		
--	------------------------------------	--	--

II.3. Особенности образовательной деятельности и культурных практик (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

II.3.1. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом	1 младшая группа Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, Медицинский работник

	возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата			
2.	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.1	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.2	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Воспитатели
2.3	Спортивные упражнения	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4	Элементы спортивных игр	старшая	2 р. в неделю	Воспитатели
2.5	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг	Все группы	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Воспитатели
2.6	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы	1 р. в год	Воспитатели, музыкальный руководитель
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	Медицинский работник
3.2	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа,	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	Воспитатели, младшие воспитатели.

	проветривание после занятия)			
3.4 .	Фитонезидотерапи я (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции группе) в	Воспитатели, медицинский работник медсестра
4.	Закаливание			
4.1 .	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.2 .	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.3 .	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель двигательного режима по всем возрастным группам

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальном у развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальном у развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.

Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>фактор</i>	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>дозировка</i>	<i>2-3 года</i>	<i>3- 4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
вода	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+
	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
воздух	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 4 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
		на прогулке	июнь-август	-					
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16			+	+	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года				+	+	+

	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.		+	+	+	+
	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+				
рецепторы	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин		+			
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин		+	+	+	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю			+	+	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю			+	+	

II.3.2. Региональный компонент

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду среди направлений образовательной программы ДОУ (физическое, познавательное-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое развитие) важное место занимает **региональный компонент**.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Задачи:

- приобщение ребенка к национально-культурному наследию: образцам местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей;
- приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;
- воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедания.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Перспективный план по национально-региональному компоненту во 2-й младшей группе.

<i>№</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Литература</i>
1.	10.09	В природе все взаимосвязано.	Стеркина Р. Б. «ЗОЖ» Стр. 15
2.	24.09	Фрукты и овощи	Николаева С. Н. «Юный эколог» Стр. 22
3.	3.10	Что мы делаем, когда едим?	Стеркина Р. Б. «ЗОЖ» Стр. 89
4.	17.10	Что растет в лесу?	Николаева С. Н. «Юный

			эколог» Стр.29
5.	13.11	Взаимосвязь и взаимодействие в природе	Стеркина Р. Б. «ЗОЖ» Стр. 70
6.	27.11	Безопасное поведение на улице.	Стеркина Р. Б. «ЗОЖ» Стр. 127
7.	11.12	Дорожные знаки	Стеркина Р. Б. «ЗОЖ» Стр. 117
8.	26.12	Как узнать ель	Николаева С. Н. «Юный эколог» Стр.49
9.	15.01	Какой снег и сколько его на участке?	Николаева С. Н. «Юный эколог» Стр.67
10.	19.01	Одежда и здоровье	Стеркина Р. Б. «ЗОЖ» Стр. 113
11.	28.01	Путешествие по зимнему лесу	Николаева С. Н. «Юный эколог» Стр.74
12.	5.02	Контакты с животными.	Стеркина Р. Б. «ЗОЖ» Стр. 83
13.	12.03	Все цветы разные	Николаева С. Н. «Юный эколог» Стр.7
14.	18.03	Где обедал воробей?	Николаева С. Н. «Юный эколог» Стр.91
15.	26.03	Весна в лесу	Николаева С. Н. «Юный эколог» Стр.110
16.	14.05	Съедобные ягоды и ядовитые растения	Стеркина Р. Б. «ЗОЖ» Стр.79
17.	20.05	Сбор грибов	Стеркина Р. Б. «ЗОЖ» Стр.81

Интеграция регионального компонента с образовательными областями основной образовательной программы

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Приморья, стремление сохранять национальные ценности</p>
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории родного

	края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций родного края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы родного края.

Образовательные области и цели-ориентиры реализации регионального компонента воспитывающих взрослых

Цели-ориентиры для педагогов детского сада	Цели-ориентиры для родителей (семьи воспитанников)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ: Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	
<p>Помогать ребенку накапливать чувственный опыт в процессе познания объектов природы родного края, приобретать знания о растительном и животном мире, явлениях природы; устанавливать причинно-следственные связи (деревья качаются от сильного ветра; лужи замерзают из-за мороза и др.). Знакомить с элементарными правилами поведения в природе, ориентировать ребенка соблюдать их.</p> <p>Изучать отношение родителей воспитанников к природе родного края. Показывать им значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы,</p>	<p>Находить любую возможность в условиях города замечать красоту родной природы и предъявлять ее сыну/дочери. Организовывать активный отдых семьи в природе, ориентировать ребенка на природу как ценность; формировать у сына/дочери навыки безопасного для здоровья поведения во время отдыха.</p> <p>Обращать внимание ребенка на следы положительного и отрицательного отношения людей к природе.</p> <p>Учить высказывать свои оценочные суждения по результатам таких наблюдений.</p> <p>Привлекать ребенка к обсуждению</p>

<p>семьи, отдельного человека, всего человечества. Обращать внимание родителей на организацию и содержание эколого-краеведческого воспитания ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Совместно со специалистами учреждений дополнительного образования (станций юных натуралистов) и учреждений культуры и искусства (музея истории города, библиотеки) организовывать неформальное вариативное семейное/родительское экологическое образование, создавая условия для непрерывного образования воспитывающих взрослых.</p> <p>Ориентировать родителей на организацию совместных с детьми прогулок по районам города и за его пределами с целью знакомства с объектами природы родного края, обращая внимание на их красоту и уникальность. Помогать родителям планировать выходные дни (прогулки, чтение, беседы), обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование у малышей позитивного поведения в природе. Рекомендовать родителям для домашнего чтения произведения местных поэтов и писателей, раскрывающих детям богатство природы родного края (сказки, стихи, загадки и пр.).</p> <p>Поощрять родителей за ответственное отношение к родной природе.</p> <p>Изучать историю и культуру края, города. Понимать значение развития общекультурных и профессиональных компетенций для решения задач развития у детей интереса к познанию культурного наследия родного края.</p> <p>Разрабатывать информационные и информационно-исследовательские проекты и дидактические игры для</p>	<p>эколого-краеведческих проблем родного края, города; воспитывать чувство сопереживания за происходящее в природе. Показывать примеры природоохранной деятельности.</p> <p>Активно привлекать сына/дочь к труду в природе (в том числе и к труду всей семьей).</p> <p>Включаться в совместные с ребенком проекты по изучению природного наследия родного края; осуществлять поиск информации эколого-краеведческого содержания в городских библиотеках, Интернете; учить ребенка пользоваться энциклопедической литературой.</p> <p>Сотрудничать с педагогами в решении задач эколого-краеведческого воспитания, понимая необходимость данного взаимодействия.</p> <p>Принимать участие в природоохранных мероприятиях.</p> <p>Оказывать посильную помощь в экологизации предметно-развивающей среды детского сада.</p> <p>Изучать историю и культуру края. Понимать значение развития общекультурных компетенций для решения задач развития у сына/дочери интереса к познанию культурного наследия родного края.</p> <p>Знакомить ребенка с интересной и доступной информацией об истории и культуре родного города, способами ее приобретения. Поддерживать у сына/дочери интерес к истории и культуре родного края, воспитывать чувство гордости и привязанности к любимым местам, родному городу. Показывать, как связаны судьба семьи с судьбой родного края.</p> <p>Вместе с ребенком совершать прогулки, экскурсии по родному городу, путешествовать; показывая</p>
---	---

<p>детей, ориентированные на познавательные задачи.</p> <p>Приобщать детей к культурно-историческому наследию родного края. Знакомить их с культурно-историческими объектами города (музеями, библиотеками, памятниками истории), созидательным и боевым прошлым, традициями, легендами родного края.</p> <p>Создавать условия для развития проектной деятельности. Стимулировать поиск детьми необходимой для решения задач проектов информации (обращаться в библиотеки, к ресурсам Интернета, к специалистам музеев и др.); уметь признавать перед детьми ограниченность своих знаний и быть готовым к совместному с детьми поиску нового знания об истории и культуре родного края.</p> <p>Помогать каждому ребенку реализовать свои индивидуальные интересы в познании истории. Учить отражать полученные впечатления в речевой и художественно-продуктивной деятельности.</p> <p>Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых, гордости за свою семью. Ориентировать родителей на приобщение ребенка к культуре и истории родного города. Совместно с родителями и специалистами разрабатывать, а также предлагать семье готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам города, посещения учреждений культуры .</p>	<p>сыну/дочери пример познавательного отдыха, наполненного открытиями окружающего мира.</p> <p>Помогать ребенку осуществлять поиск информации об основных культурных и исторических объектах города, знаменитых людях (в т.ч. используя ресурсы Интернета).</p> <p>Участвовать в мероприятиях, проходящих в городе, интересоваться происходящими событиями. Принимать участие в благоустройстве своего двора. Приобщать к этому сына/дочь. Рассказывать о своей профессии, о ее значимости для города; гордиться своим предприятием. Предлагать ребенку отображать полученные впечатления в речевой и художественно-продуктивной деятельности. Воспитывать осознанное и бережное отношение к культурно-историческому наследию родного края.</p> <p>Обращаться к педагогам за помощью, поддержкой и советом по организации совместных прогулок с сыном/дочерью (знакомство с историческими и памятными местами). Принимать помощь педагогов и специалистов в познании истории и культуры города. Уважать и поддерживать авторитет педагога в семье, ценность его помощи.</p> <p>Оказывать помощь детскому саду в организации мероприятий, посвященных историческим и культурным событиям города (музыкальные праздники, организуемые встречи, экскурсии).</p>
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>Изучать изобразительное искусство края. Понимать значение развития общекультурных и профессиональных</p>	<p>Знакомиться с собраниями произведений изобразительного искусства местных мастеров,</p>

<p>компетенций для решения задач развития у детей интереса к познанию искусства родного края.</p> <p>Создавать условия для развития эстетического восприятия изобразительного искусства родного края, творческого самовыражения ребенка: организовывать выставки работ местных художников в фойе детского сада, в изостудии; познавательные занятия (в т.ч. экскурсии в музей), направленные на ознакомление с искусством мастеров края.</p> <p>Знакомить детей с произведениями изобразительного искусства приморских авторов различных видов и жанров (живопись, графика, скульптура); развивать интерес к ним, способность понимать чувства, которые они пробуждают. Развивать у детей представление об общественной значимости и созидательной направленности труда художников – живописцев, графиков, скульпторов.</p> <p>Изучать запросы родителей воспитанников, уровень их компетентности в вопросах художественно-эстетического воспитания детей; отношении к искусству.</p> <p>Организовывать вариативное художественное семейное/родительское образование (студии, мастерские, клуб и т.д.). Ориентировать родителей на приобщение ребенка к ценностям изобразительного искусства родного края. Разрабатывать совместно со специалистами и предлагать родителям маршруты выходного дня: посещение музея, картинной галереи, авторских выставок, вернисажей.</p> <p>Выявлять творческие возможности родителей воспитанников (др. членов семьи); знакомить с продуктами</p>	<p>представленных в музеях, выставочных залах города. При поддержке педагогов и специалистов повышать свою художественно-культурную компетентность. Принимать их помощь в решении задач художественного образования ребенка.</p> <p>Самостоятельно и по предложению педагогов организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи; знакомить сына/дочь с произведениями изобразительного искусства авторов края различных видов (живопись, графика, скульптура) и жанров (бытовой, батальный, исторический и пр.); общаться с ребенком по поводу искусства. Отслеживать информацию о выставках, вернисажах.</p> <p>Побуждать сына/дочь в домашних условиях изображать доступными ему средствами выразительности то, что для него интересно и эмоционально значимо. Создавать условия для работы с различными материалами, приобщая сына и дочь к ремеслу и рукоделию.</p> <p>Устраивать семейные выставки, выставки работ ребенка, приглашая родных и знакомых оценить семейное (а также детское) творчество. Закреплять у ребенка позицию созидателя, помогать развитию его самовыражения, развивать чувство гордости и удовлетворения результатами своего труда.</p> <p>Вместе с сыном/дочерью выполнять посвященные изобразительному искусству нашего края различные задания, предложенные педагогами.</p>
--	---

<p>творчества детей и других воспитывающих взрослых, организуя авторские выставки работ различных жанров.</p>	
<p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: Физическое развитие</p>	
<p>Изучать отношение родителей и условия организации занятий физической культурой в семье.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить родителей с лучшим опытом физического воспитания детей дошкольного возраста в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств дошкольников, воспитания потребности в двигательной активности.</p> <p>Побуждать родителей к накоплению и обогащению в семье разнообразного двигательного опыта детей с учетом их возрастных и гендерных особенностей посредством использования разнообразных форм сотрудничества.</p> <p>Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и организовывая вместе с семьями воспитанников клубы. Привлекать к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и др. мероприятиях, организуемых в детском саду (а также городе).</p> <p>Поощрять родителей за внимательное отношение к двигательным потребностям ребенка и организацию необходимых условий дома для их удовлетворения.</p>	<p>Накапливает и обогащает в семье разнообразный двигательный опыт детей с учетом их возрастных и гендерных особенностей посредством использования разнообразных форм сотрудничества. Создает в семье условия для совместных занятий физической культурой и спортом, посещая разнообразные секции и организовывая вместе с семьями воспитанников клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Участвует в совместных с детьми физкультурных праздниках и др. мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p>

Планируемые результаты

Имеет элементарные географические представления о родном крае. Называет природно-климатические зоны.

Называет памятники природы. Проявляет интерес к туристско-краеведческой деятельности, выезжая со взрослыми в природные парки города, края.

Имеет элементарные представления о геологическом богатстве родного края.

Знает растения и животных экосистем: сада, огорода, луга, леса, степи, пустыни, поля, реки, озера, пруда.

С интересом совершает прогулки в природу, посещает с родителями выставки животных и растений; слушает рассказы специалистов о родной природе.

Способен замечать красоту родной природы, делая зарисовки, фотографии животных, растений, собирая коллекции семян, ракушек, камней и пр. Эмоционально откликается на художественные образы родной природы в изобразительном искусстве, литературе авторов края. Отражает свои впечатления от прогулок в природу в рассказах, рисунках, поделках.

С увлечением трудится вместе со взрослыми в саду, огороде.

Включается в опытно-экспериментальную деятельность, направленную на познание свойств природных объектов, явлений; делает выводы на основе полученных результатов.

Способен выделять проблему, составлять проект, реализовывать его при участии взрослых, анализировать полученные результаты. Умеет донести информацию, полученную разными способами (спросил..., увидел...) в ходе проектной деятельности до сверстников.

Готов к деловому общению со взрослыми (родителями, педагогами, специалистами), удовлетворяющими его познавательные потребности.

Сотрудничает со сверстниками в практическом освоении, экспериментальной и игровой деятельности в природном окружении, помогает младшим детям осваивать ближайшее природное окружение.

Знает 4–5 растений «Красной книги»: а также животных.

Имеет представление о влиянии деятельности человека на окружающую среду, о значении мероприятий по охране природы. С интересом участвует в совместной со взрослыми деятельности по охране природы родного края.

Гордится тем, что живет в крае, уникальном по своим природным особенностям.

Знает название города, в котором живет.

Может рассказать об историческом прошлом, традициях, легендах родного края. Называет достопримечательности родного города. Гордится своей малой родиной.

Называет некоторые промышленные предприятия, учреждения культуры родного края. Знает профессии горожан, характерные для города, края. Называет имена знаменитых людей, прославивших родной край: воинов-защитников, строителей, писателей, художников, спортсменов.

Знает, что в родном городе живут люди разных национальностей. Интересуется традициями народов, казачьими традициями.

Знает флаг, герб, значимые объекты города и края.

С интересом посещает исторические и памятные места города и края, бережно относится к ним. С уважением и гордостью относится к людям, созидающим город и внесшим свой вклад в развитие города, края.

Восхищается и эмоционально откликается на красоту и величие рек и морей родного края.

Способен к совместному со взрослыми поиску информации об истории и культуре родного города, известных людях; умеет донести ее до сверстников.

Воспринимает и эмоционально откликается на теле-, видео- и аудиосредства, используемые взрослыми при ознакомлении с родным краем.

Проявляет интерес к посещению театров, музеев, библиотек города, общению со специалистами учреждений культуры. Понимает значимость этих учреждений для граждан, сохранения исторического и культурного наследия.

Интересуется событиями, происходящими в семье: профессиональные праздники родителей, прародителей; событиями, происходящими в родном городе: парад, демонстрация, салют и др.; активно в них участвует.

Использует различные виды художественно-продуктивной деятельности (рисунки, рассказы, стихи) для отражения своих впечатлений о родном городе. Фантазирует о будущем родного города.

Замечает красоту родного города в разное время года, переданную художниками в своих произведениях.

Проявляет интерес к посещению выставок, художественных мастерских, рассматриванию фотографий, слайдов, фильмов о творчестве художников края. С увлечением познает условия их труда, учится различать произведения изобразительного искусства разных видов и жанров.

Знает имена двух-трех известных художников, скульпторов и их произведения.

Называет старинные и современные предметы быта народов, проживающих в городе.

Стремится к самовыражению через презентацию своего творчества (выставки рисунков, художественное оформление интерьера, иллюстрирование «авторских» книг, журналов и др.).

С увлечением выполняет задания в альбомах по изобразительной деятельности.

Проявляет самостоятельность и творческую инициативу, реализуя полученные знания и навыки в художественно-творческой деятельности.

Знает историю возникновения своего города. Проявляет интерес к его архитектуре.

Гордится своим городом и эмоционально переживает случаи разрушения старых и созидания новых зданий.

Знает историю города, примеры созидательного отношения горожан к родному городу.

Знает имена двух-трех известных архитекторов и их произведения.

Интересуется традиционными и современными материалами, используемыми при строительстве городских и сельских домов (камень, песок, кирпич, дерево, стекло, пластик, металл и т.д.).

Задаёт вопросы педагогам, родителям, специалистам и древних и современных построек, добивается получения ответа на интересующий вопрос.

Способен осуществлять поиск информации об объектах архитектуры родного края и событиях с ними связанных (прошлых и настоящих): спрашивать, обращаться за помощью к родителям и педагогам, специалистам библиотек и музеев.

Отражает полученные знания об архитектуре, впечатления от встреч с объектами архитектуры в разнообразной продуктивной деятельности.

Узнает и исполняет любимившиеся фольклорные произведения края.

Знает некоторые песни о родном крае: о родном городе, о столице мира .

Знает имена, называет и исполняет любимившиеся произведения двух-трех композиторов и самодеятельных авторов края.

Проявляет интерес к выступлениям профессиональных и самодеятельных творческих коллективов края (детских и взрослых), знает их названия.

С интересом осваивает совместно с воспитывающими взрослыми способы познания музыкального наследия родного края: посещение концертов, слушание произведений в записи и др.

Принимает активное участие в праздниках, концертах, конкурсах, фестивалях, проводимых в детском саду и учреждениях образования и культуры и т.д.

Отражает полученные впечатления от встреч с музыкой в игровой, изобразительной и самостоятельной музыкально-исполнительской деятельности.

Называет двух-трех авторов и иллюстраторов детских книг края.

Выразительно читает любимившиеся стихотворения, рассказывает отрывки сказок местных авторов.

Знает одно-два названия журналов, издаваемых в издательствах края для детей.

Проявляет интерес к творчеству детских писателей и поэтов края.

Выделяет, при помощи взрослого, в прослушанном тексте описание родной природы, памятных мест, традиций; сравнивает имеющиеся впечатления с прочитанным произведением.

Сопереживает героям художественных произведений; оценивает их поступки с позиции этических норм.

Знает и использует возможности библиотеки как способа получения и расширения информации об объектах природы, культуры, о творчестве писателей; пользуется этим способом как самостоятельно, так и при поддержке воспитывающих взрослых.

По примеру значимых взрослых, способен создавать «авторские» книжки, журналы, газеты.

Отражает полученные впечатления от литературных произведений в игровой, изобразительной и театрализованной деятельности.

Знает театры края.

Проявляет интерес к истории, устройству театра, театральным профессиям.

Инсценирует литературные произведения авторов края, произведения устного народного творчества, а также стихи, сказки, сочиненные самостоятельно.

Умеет самостоятельно находить выразительные средства для создания образа, используя движение, позу, мимику, жест, речевую интонацию.

Совместно со взрослыми изготавливает костюмы, декорации к театральным постановкам.

Отражает полученные впечатления от общения с театром, используя возможности разных видов деятельности: изобразительной, музыкальной, художественно-речевой.

II.3.3. Дополнительные образовательные услуги

В дошкольном учреждении с целью улучшения качества образовательного процесса и для реализации всестороннего развития личности ребенка и максимального раскрытия творческого потенциала в разных видах деятельности действует система дополнительных образовательных услуг за рамками основной образовательной деятельности.

Направления и содержание дополнительных образовательных услуг соответствуют образовательным потребностям, интересам и мотивам детей, членов их семей, а также возможностям коллектива детского сада №11 «Солнышко»

Система дополнительных образовательных услуг охватывает детей среднего, старшего и подготовительного возраста.

Основные направления кружковой работы:

Познавательное развитие

Кружок «Город мастеров» составлен на основе программы Л.В. Куцаковой «Конструирование в средней группе». Проводится 1 раз в неделю во второй половине дня, время проведения: четверг 15.20-15.40

Дети учатся анализировать предстоящую работу и определять последовательность действий, сооружать постройки по условиям и по замыслу; при работе с бумагой сгибать лист пополам, по диагонали, совмещая при этом стороны или углы; усложнять, преобразовывать работу; правильно использовать различные детали природного материала

Используемая литература

Куцакова. Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Конспекты занятий. Издательство Мозайка-синтез. Москва 2010.

Социально-личностное развитие

Кружок «Островок безопасности» разработан на основе программы «Основы безопасности жизнедеятельности» под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. Кружок проводится 1 раз в неделю с детьми 5-7 лет во второй половине дня, время проведения: среда 15.20 – 15.50.

Программа кружка направлена на формирование норм и правил взаимодействия детей и взрослых, основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Используемая литература

Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «ОБЖ» Методические рекомендации – Москва «Детство – Пресс» , 2006 г.

II.3.4. Взаимодействие детского сада с семьей

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, городе;

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Основные направления взаимодействия	Формы взаимодействия с семьей
Взаимопознание	социально-педагогическая диагностика (<i>бесед, анкетирования, сочинений, посещение педагогами семей воспитанников, дни открытых дверей в детском саду, наблюдения, собрания-встречи</i>)
Взаимоинформирование (общение).	сообщать друг другу о разнообразных фактах из жизни детей и взрослых в детском саду и семье, о состоянии ребенка (его самочувствии, настроении), а также о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Эта информация передается или при <i>непосредственном общении родителей, педагогов, детей (в ходе бесед, консультаций, на собраниях), или опосредованно. В качестве источников информации, получаемых опосредованно детским садом и семьей, являются: газеты, журналы, Интернет и др.</i>
Просвещение родителей	виды просвещения: <i>правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское.</i> Сохраняет свою актуальность <i>научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.</i> индивидуальная беседа, консультация, родительские собрания, конференции (в т.ч. и онлайн-конференции), родительские и педагогические чтения, стенды, семейный календарь, памятки, буклеты (маршруты выходного дня), рукописные газеты и журналы, устные журналы, переписка, выставки, медиатека.

<p>Непрерывное образование воспитывающих взрослых</p>	<p><i>Образование родителей.</i> Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания; гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе.</p> <p>«Школа для родителей», «родительский университет» или выбрать иную форму самообразования (например, <i>вебинар</i> – лекция, семинар или курс, организованный при помощи веб-технологий в режиме реального времени) <i>лекции, семинары, практикумы, мастер-классы, тренинги, семейный клуб.</i></p>
<p>Совместная деятельность</p>	<p>Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, имеющих ведущее значение для его развития, но и стремлений и потребностей родителей. акция, вечер музыки и поэзии, семейная гостиная, день семьи, фестиваль, семейный клуб (в т.ч. вечера вопросов и ответов), праздники (в т.ч. семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, салон, семейный театр.</p>

Этапы взаимодействия детского сада с семьей

Этапы взаимодействия	<i>Содержание взаимодействия</i>	<i>Ответственность сторон</i>
<i>I этап. Открытие</i>	<p>Знакомство; совместное изучение особенностей семейного и общественного воспитания, определение места и роли участников воспитательного процесса в становлении и развитии взаимодействия ребенка с</p>	<p><i>Семья. Родители.</i> Знакомятся с адаптационной моделью, предлагаемой детским садом. Получают приглашение педагогического коллектива детского сада посещать</p>

	<p>окружающим миром. Обеспечение условий комфортной адаптации родителей и ребенка к детскому саду, создание совместными усилиями педагогов и родителей ситуаций успеха для каждого ребенка.</p>	<p>встречи-знакомства и принимают решение: согласиться или отказаться от поступившего приглашения. В случае согласия – посещают встречи-знакомства, активно включаясь во взаимодействие с другими семьями и педагогами. Помогают сыну/дочери выстраивать взаимодействие с чужими взрослыми и детьми в новой для него предметно-развивающей среде детского сада.</p> <p><i>Детский сад.</i> <i>Педагоги.</i> Информируют семью об адаптационной модели, существующей в детском саду. Готовят и проводят встречи-знакомства за круглым столом, показывают семье место и роль родителей и прародителей, воспитателей, детей (сверстников, старших и младших) в процессе социального развития ребенка. Изучают особенности воспитания в семьях будущих воспитанников. Организуют работу адаптационной группы, предоставляя возможность родителям два раза в неделю приходить вместе с ребенком в детский сад, выстраивая взаимодействие с детьми и взрослыми (или подбирают другую модель адаптации, возможную для сложившихся в семье и детском саду условий).</p>
--	---	--

<p><i>II этап. Согласование</i></p>	<p>Обсуждение достижений и трудностей детей в ходе совместного с родителями посещения группы детского сада в период адаптации; выяснение ожиданий от дальнейшего сотрудничества взрослых в воспитании; согласование точек зрения и прогнозирование развития взаимодействия детского сада и семьи, педагогов и родителей.</p>	<p>Семья. Родители. Участвуют в собрании-встрече; при поддержке педагогов развивают в себе способность осознавать взаимодействие в триаде «родитель – ребенок – педагог», выделяя сферы заботы и влияния воспитывающих взрослых. Участвуют в составлении текста соглашения о взаимодействии в воспитании детей.</p> <p>Детский сад. Педагоги. Готовят и проводят собрание-встречу, помогая родителям осознавать взаимодействие в триаде «родитель – ребенок – педагог», выделяя сферы заботы и влияния воспитывающих взрослых. Участвуют в составлении текста соглашения о взаимодействии в воспитании детей.</p>
<p><i>III этап. Оформление договора о сотрудничестве</i></p>	<p>Оформление договора о сотрудничестве детского сада (в лице заведующего) и родителей в воспитании ребенка</p>	<p><i>Семья. Родители.</i> Изучают текст договора; уточняют формулировки пунктов договора, опираясь на предыдущие результаты обсуждения целей и содержания сотрудничества и учитывая имеющуюся форму договора. Закрепляют договор подписью.</p> <p><i>Детский сад</i> (в лице заведующего) . Готовит текст договора, опираясь на предыдущие результаты обсуждения целей и содержания сотрудничества и учитывая имеющуюся</p>

		форму договора. Закрепляет договор подписью и печатью учреждения.
<i>IV этап. Созидание образа Со-бытия</i>	Обсуждение проекта взаимодействия детского сада и семьи в процессе воспитания детей, с учетом обнаруженных ранее достижений и трудностей, а также перспектив развития.	<i>Семья. Родители.</i> Участвуют в собраниях-встречах, обсуждают проект взаимодействия детского сада и семьи в воспитании детей, вносят предложения, на основании осознания ценности сотворчества с педагогами и имеющихся представлений о реализуемой в детском саду основной общеобразовательной программы. <i>Детский сад. Педагоги.</i> Готовят и проводят собрания-встречи, организуют обсуждение проекта взаимодействия детского сада и семьи в воспитании детей: направлений, форм взаимодействия в соответствии с задачами и содержанием основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
<i>V этап. Воплощение образа Со-бытия</i>	Развитие взаимодействия детского сада и семьи (в системах «родители – дети», «педагоги – дети», «педагоги – родители»); отслеживание и оценка получаемых результатов в ходе реализации программы и плана взаимодействия; поддержка родителей в проблемном поле воспитания детей.	<i>Семья. Родители.</i> Взаимодействуют с педагогическим коллективом детского сада и другими семьями на основании совместно принятой программы и плана взаимодействия; обращаются за поддержкой специалистов в проблемных ситуациях воспитания детей. <i>Детский сад. Педагоги.</i> Осуществляют

		<p>разнообразное по формам взаимодействие с семьями воспитанников на основании совместно принятой программы и плана взаимодействия;</p> <p>отслеживают и оценивают получаемые результаты, поддерживают родителей в проблемных ситуациях воспитания детей.</p>
<p><i>VI этап. Осознание совместно пройденного пути</i></p>	<p>Анализ и оценка результатов взаимодействия детского сада и семьи, осмысление роли каждого в жизни ребенка и друг друга.</p>	<p><i>Семья. Родители.</i> Получают предложение педагогического коллектива принять участие в анализе и оценке результатов взаимодействия с детским садом, уточняют смысл этой деятельности и принимают решение об участии в рефлексии.</p> <p><i>Детский сад.</i></p> <p><i>Педагоги.</i> Выбирают и предлагают семье наиболее оптимальные, с точки зрения возможностей и способностей воспитывающих взрослых и детей, формы и способы рефлексии (собрание – встреча, презентация семейных достижений и пр.).</p> <p>Итоговые собрания-встречи лучше проводить в конце учебного года, накануне важного для семьи события: перехода в другую возрастную группу.</p>
<p><i>VII этап. Благодарение</i></p>	<p>Формы выражения благодарности могут быть разнообразные и включать: благодарственные письма; объявление благодарности, опубликованное в местной</p>	<p>Важно поблагодарить каждого родителя, причем за любое усилие, приложенное в воспитании Благородного Гражданина, поскольку Благодарение исключает</p>

	<p>газете или представленное на сайте детского сада; поздравительные открытки; специально организованный концерт Благодарения, силами семьи и детского сада, в ходе которого прозвучат слова благодарности матери и отцу, бабушке и дедушке, воспитателям и другим воспитывающим взрослым.</p>	<p>осуждение и направляет душевные силы в сторону развития.</p>
--	--	---

II.3.5. Преемственность ДООУ и школы

Программа преемственности дошкольного и начального образования

Пояснительная записка

«От того, как будет чувствовать себя ребёнок, поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания что он будет переживать, зависит весь дальнейший путь к знаниям».

В.А. Сухомлинский.

Проблема преемственности между дошкольным и начальным образованием актуальна во все времена.

Понятие преемственности трактуется широко – как непрерывный процесс воспитания и обучения ребёнка, имеющий общие и специфические цели для каждого возрастного периода, т.е. – это связь между различными ступенями развития, сущность которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию. И не случайно в настоящее время необходимость сохранения преемственности и целостности образовательной среды относится к числу важнейших приоритетов развития образования в России.

Задачи непрерывного образования на дошкольном этапе:

- Приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, его положительного самоощущения;
- Развитие инициативности, любознательности, способности к творческому самовыражению; расширение знаний об окружающем мире, стимулирование познавательной, коммуникативной игровой и других видов активности.

На этапе начальной школы преемственность обеспечивает:

- Осознанное принятие ребенком ценностей здорового образа жизни и регуляцию поведения в соответствии с ними;
- Готовность у активному эмоциональному, интеллектуальному, коммуникативному взаимодействию с окружающим миром;

- Желание и умение учиться, готовность к образованию в школе и самообразованию;
- Развитие инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества в разных видах деятельности;
- Развитие и совершенствование личных качеств ребенка, сформированных в дошкольном детстве.

Цель: обеспечить создание системы непрерывного образования, связь и согласованность целей, задач, методов и средств воспитания и обучения в детском саду и школе.

Ожидаемые результаты:

- Создание благоприятных условий для обеспечения: личностного развития ребенка; укрепления психического и физического здоровья; целостного восприятия картины окружающего мира.
- Формирование социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению.
- Совершенствование форм организации учебно-воспитательного процесса и методов развития в ДОУ и начальной школе.
- Обеспечение успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранение желания дошкольников учиться и развиваться.
- Для педагогов организация работы по преемственности дает возможность изучить особенности детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

Содержание работы	Срок	Ответственные
Содержание совместной работы воспитателей детского сада и учителей школы		
Взаимное посещение школы и детского сада (непосредственно образовательной деятельности, уроков)	В течение года	Старший воспитатель Воспитатели
Участие в педагогических советах.		
Взаимное консультирование.		
Проведение совместных родительских собраний		
Содержание работы по ознакомлению детей со школой		
Посещение торжественной линейки в школе	Сентябрь	Воспитатели
Экскурсия к зданию школы	Октябрь	
Экскурсия в библиотеку школы		
Беседа о школе		
Беседа о профессии учителя (с приглашением учителя начальных классов)		
Чтение и рассказывание стихов о школе	Ноябрь	

Рассматривание картин, отражающих школьную жизнь		
Изобразительная деятельность на тему школы	В течение года	
Выставка детских работ «Что я знаю о школе»		
Сюжетно-ролевая игра «В школу»		
Словесные и дидактические игры школьной тематики		
Знакомство с пословицами и поговорками об учении		
Вечер загадок «Скоро в школу»		
Рассматривание школьных принадлежностей и дидактическая игра «Собери портфель»		
Экскурсия в спортивный зал школы	Декабрь	
Экскурсия в класс, встреча с первоклассниками	По плану школы	
Посещение праздника «Прощание с букварем»	Январь	
Праздник «До свидания, детский сад!»	Май	
Содержание работы по взаимодействию с родителями		
Консультация «Первые трудности или как проходит адаптация детей к школе». Правила для родителей.		
Родительское собрание «Скоро в школу»	Сентябрь	Воспитатели подготовительной группы.
Консультации по запросам родителей	Сентябрь	Воспитатели подготовительной группы, учителя начальных классов
Родительское собрание с присутствием учителя начальных классов с показом занятия воспитателей ДОУ	Октябрь-май	
	Апрель	

III . Организационный раздел (условия реализации Программы)

III.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организации жизни и деятельности детей в детском саду №11 «Солнышко» построения образовательного процесса в соответствующих возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

Одно из ведущих мест в ДОО принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

Режим дня в ДОО соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2,0-2,5 отводится дневному сну. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часа. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

При реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет планируют не более 10 занятий в неделю (развитие речи, дидактические игры, развитие движений, музыкальные занятия) продолжительностью не более 8-10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). В теплое время года рекомендуется образовательную деятельность осуществлять на участке во время прогулки.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) — 11 занятий, в средней группе (дети пятого года жизни) - 12, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 15, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 17 занятий.

Максимально допустимое количество занятий в первой половине дня в младшей и средней группах не должно превышать двух занятий, а в старшей и подготовительной - трех.

Продолжительность занятий для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Режим устанавливается на сутки и согласовывается с режимом ребенка в домашних условиях. Он должен четко соблюдаться родителями и в будни, и в выходные дни. Эмоционально положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного кормления, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования.

С учетом оптимальной продолжительности активного бодрствования и обеспечения необходимого по длительности сна детям каждой возрастной подгруппы рекомендуется свой режим для холодного и теплого времени года.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Распорядок дня

Режимные моменты	младшая группа	Старшая группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.45 -9.00	8.45 – 9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.30	9.00-9.30
Организованная детская деятельность	9.30 – 10.30	9.30-11.20
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 11.45	11.30– 12.30
Возращение с прогулки,	11.45 - 11.55	12.30 – 12.45

культурно-гигиенические навыки		
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.00 12.00 – 12.30	12.45 – 13.00
подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.30	15.00 - 15.15
полдник	15.30 -15.45	15.15 - 16.00
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.	15.45 – 16.00	16.00 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.00 – 17.00	16.20 – 17.00

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка.

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки —

все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение.

В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон.

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и погодных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации

самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

*Комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы
(Приложение)*

Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Аппликация	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно

Чтение художественной литературы	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно
Дежурства	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно
Прогулки	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневн о	ежедневно

III.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи педагогов по организации досуга детей для каждой возрастной группы описаны в Примерной образовательной программе «От рождения до школы», стр. 205.

Примерный перечень событий, праздников и мероприятий приводится в Приложении.

III.3. Организация образовательной предметно-пространственной среды

Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах детского сада №11 «Солнышко» строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

- Среда в дошкольной организации состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка;
- Среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты;
- Среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

Предметно-развивающая среда адекватна реализуемой программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности каждого ребенка.

Педагоги, выстраивая развивающую образовательную среду, руководствуются возрастными и психологическими особенностями дошкольников. При создании предметной среды педагогический коллектив исходит не только из возрастных, но и из личностных, т.е. эргономических, антропометрических, физиологических особенностей детей. В целом, основная образовательная программа детского сада

№11 «Солнышко» » строиться на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми и обеспечивает:

- Охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;
- Эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- Интеллектуальное развитие;
- Создание условий для развития личности;
- Приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- Взаимодействие с семьей с целью оптимизации воспитательного процесса.

Педагогическое обеспечение развивающих возможностей ребенка построена как оптимальная организация системы связей между всеми элементами образовательной среды, которые обеспечивают комплекс возможностей для личностного саморазвития.

Возрастной период дошкольного детства, ведущая деятельность*	Направления	Особенности организации предметно-пространственной среды
<p>1.5 - 3 лет Предметно – манипулятивная деятельность</p>	<p>Для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.</p>	<p>Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в</p>

		такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
3-5 лет Сюжетно-ролевая игра	<p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.</p> <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.</p>	<p>Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.</p> <p>Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители. Создание условий для развития познавательной деятельности. Обучение наиболее эффективно тогда, когда</p>

		<p>ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.</p> <p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; • регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; • позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; • организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же
--	--	--

		<p>вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; • помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; • помогая организовать дискуссию; • предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
<p>5-7 лет</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности</p>	<p>Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).</p>
	<p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.</p>	<p>Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.</p>
	<p>Особенности</p>	<p>Образовательная среда</p>

	<p>организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.</p>	<p>должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.</p>
	<p>Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.</p>	<p>Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).</p>

***Ведущая деятельность** (англ. *leading activity*) - деятельность, выполнение которой определяет формирование основных психологических новообразований человека на данной ступени развития его личности. Внутри ведущей деятельности происходит подготовка, возникновение и дифференциация других видов деятельности (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин).

III.4. Материально-техническое обеспечение программы

Для ведения образовательной деятельности, укрепления и сохранения здоровья детей в дошкольном учреждении оборудованы:

- 2 групповых помещения (со спальнями), с умывальными комнатами, приемными комнатами, санитарными узлами, моечной;
- пищеблок, моечной, двумя кладовыми;

- прачечная с гладильной;

Оборудованы кабинеты:

- заведующего
- кабинет заместителя заведующего по воспитательной и методической работе;
- кабинет заведующего хозяйством;
- подсобные помещения для хранения костюмов, атрибутов к праздникам;
- кладовые для хранения хозяйственного инвентаря.

Имеется подключение к сети Интернет, электронная почта.

Детский сад обеспечен учебными материалами, наглядными пособиями, игрушками и игровыми предметами. Группы оснащены дидактическим материалом, игрушками, пособиями, позволяющими полноценно реализовать образовательную программу. В методическом кабинете собрана библиотека детской и методической литературы, собран дидактический материал для организации образовательной деятельности.

Обеспечение безопасности жизни и деятельности ребенка в здании и на прилегающей к ДОО территории: в детском саду разработан паспорт безопасности (антитеррористической защищенности), установлена пожарная сигнализация. Ведутся мероприятия по предотвращению нарушений правил пожарной безопасности.

Вся работа по обеспечению безопасности участников образовательного процесса четко планируется, составляются планы мероприятий на учебный год по пожарной безопасности, гражданской обороне и предупреждению чрезвычайных ситуаций. Издаются локальные акты, работает комиссия по охране труда. Все предписания контролирующих органов своевременно исполняются.

Медицинское обслуживание осуществляют органы здравоохранения. Согласно плану проводится вакцинация детей и сотрудников, проводятся плановые периодические медосмотры детей и сотрудников.

Материально-техническая база ДОО постоянно укрепляется и развивается. Качественно проводится ремонт групп и служебных помещений.

Состояние здания, помещений ДОО соответствует требованиям СанПиН.

На территории имеются игровые площадки, а также отдельные песочницы, спортивные сооружения для упражнений подтягивания, лазания.

Организация рационального питания возлагается на администрацию учреждения, а контроль фактического питания и санитарно-гигиенического состояния пищеблока является обязанностью медицинских работников. В ДОО организовано 4-х разовое питание детей.

График приема пищи соответствует требованиям СанПиН. Питание детей осуществляется по Цикличному 10-дневному меню для организации питания детей от 1,5-3, 3-7 лет в дошкольных образовательных учреждениях, утвержденному Роспотребнадзором.

Контроль качества входящих продуктов осуществляется медицинской сестрой, кладовщиком. Ведется необходимая документация: журнал бракеража готовой продукции, журнал бракеража пищевых продуктов и продовольственного сырья, журнал закладки продуктов, составляется ежедневное меню-требование.

ПЛАН приобретения оборудования (ПРИЛОЖЕНИЕ)

Приложение 1

Примерное комплексно-тематическое планирование

Примерное комплексно тематическое планирование 1 младшая группа

Тема	Деятельность в детском саду	Формы организации взаимодействия воспитывающих взрослых и детей
Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества, Сбор осенних листьев и создание коллективной работы—плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
Я в мире человек	Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?»
Мой дом	Знакомить детей с родным городом	Тематическое

	(поселком): его названием, объекта ми (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
Мониторинг		Заполнение персональных карт детей.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник
Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры забавы. Праздник народной игрушки.
Мониторинг		Заполнение персональных карт детей.
Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

Лето	<p>Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.</p> <p>Познакомить с некоторыми животными жарких стран,</p>	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		

Примерное комплексно тематическое планирование во 2 младшей группе

Тема	Деятельность в детском саду	Формы организации взаимодействия воспитывающих взрослых и детей
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	<p>Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p>Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (а подвижных играх, викторинах).</p>
Осень	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать</p>	<p>Праздник «Осень". Выставка детского творчества.</p>

	<p>умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>	
Я и моя семья	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.</p>	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
Мой дом, мой город	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами,</p> <p>Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностям и. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения.
Мониторинг		Заполнение персональных карт развития детей.
Новогодний праздник	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	Новогодний утренник.
	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение</p>	Праздник «Зима» Выставка детского творчества.

	<p>к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p>	
День Защитника Отечества	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
8 марта	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).</p> <p>Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).</p>	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Мониторинг		Заполнение персональных карт развития детей
Лето	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на</p>	Праздник «Лето».

	участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		

Примерное комплексно тематическое планирование в средней группе

Тема	Деятельность в детском саду	Формы организации взаимодействия воспитывающих взрослых и детей
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	Праздник "День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях,	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	<p>о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления,</p>	
<p>Я в мире Человек</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p>	<p>Открытый день здоровья.</p>
<p>Мой город, моя страна</p>	<p>Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</p>	<p>Спортивный праздник.</p>

	Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	
Мониторинг		Заполнение персональных карт детей.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год», Выставка детского творчества.
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.

	в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,	Праздник "8 Марта", Выставка детского творчества.
Знакомство народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Мониторинг		Заполнение персональных карт детей.
Весна 1	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

	труду на участке детского сада, в цветнике.	
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето», Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		

Примерное комплексно тематическое планирование в старшей группе

Тема	Деятельность в детском саду	Формы организации взаимодействия воспитывающих взрослых и детей
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник - День знаний».
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного	Праздник «Осень». Выставка детского

	поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	творчества,
Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
Мониторинг		Заполнение персональных карт детей.
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
	Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	

Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник «23 февраля — день защитника Отечества» Выставка детского творчества.
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, побуждать радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), расширять	Фольклорный праздник. Выставка детского

	представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	творчества.
Мониторинг		Заполнение персональных карт детей.
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
Лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		

Примерное комплексно тематическое планирование в подготовительной группе

Тема	Деятельность в детском саду	Формы организации взаимодействия воспитывающих
-------------	------------------------------------	---

		взрослых и детей
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	Праздник «День знаний».
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране,	Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества.

	<p>воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>	
Мониторинг		Заполнение персональных карт детей.
Новый год	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник «Новый год»</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
Зима	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой</p>	<p>Праздник «Зима».</p> <p>Зимняя олимпиада.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

	Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	
День защитника Отечества	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник «23 февраля - день защитника Отечества».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
Международный женский день	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник «8 Марта».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
Народная культура и традиции	Знакомить детей с народными традициями и обычаями.	Фольклорный праздник.

	<p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с на родными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
Мониторинг		<p>Заполнение персональных карт детей.</p>
Весна	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных при знаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Праздник «Весна красна». День Земли -22 апреля.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
День Победы	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.</p>
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской,</p>	<p>Праздник «До свиданий, детский сад!»</p>

	продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 й класс.	
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме	1 июня — 20 августа	

Приложение 2

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

младшая группа (от 2 до 4 лет)

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада»

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Пир на весь мир», «Бал», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников,

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских

народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве, родном крае», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности, **городской детский концерт «Бумеранг».**

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы родного края, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», **городской конкурс «Маленький эрудит»**, «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», **«Городская спартакиада дошкольников»**, «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию», **городская военно-спортивная игра «Зарничка»**

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Перечень программ, технологий и пособий для реализации образовательной Программы

Перечень программ, технологий и пособий для реализации образовательной области «Физическое развитие»

- 19.Белая К.Ю., Зимонина В.Н., и др. Как обеспечить безопасность дошкольников. М: Просвещение,1998
- 20.Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
- 21.Головнина В.Ф. Познай себя. Уфа- 1995
- 22.Давыдова М.А. Спортивные мероприятия для дошкольников. М: ВАКО, 2007
- 23.Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М., 1993.
- 24.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3- 7 лет).
- 25.Пензулаева Л.И.Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ
- 26.Пензулаева Л.И.Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ
- 27.Пензулаева Л.И.Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ
- 28.Полтавцева Н.В., Гордова Н.А.Физическая культура в дошкольном детстве. М: Просвещение
- 29.Примерная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г..
- 30.Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.
- 31.Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.
- 32.Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- 33.Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- 34.Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- 35.Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- 36.Утренняя гимнастика под музыку. Иова Е.П., Иоффе А.Я.Просвещение,1984

**Перечень программ, технологий и пособий для реализации
образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

12. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
13. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
14. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
15. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,
16. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
17. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
18. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
19. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
20. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
21. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.
22. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

**Перечень программ, технологий и пособий для реализации
образовательной области
«Познавательное развитие»**

21. Арапов а-П и ск аре ва Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
22. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
23. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

24. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
25. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.
26. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. — М., 2002.
27. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
28. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
29. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
30. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
31. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.
32. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
33. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
34. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
35. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
36. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
37. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
38. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
39. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

40. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Рабочие тетради

1. Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
2. Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
3. Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
4. Денисова Д. Математика для малышей. Средняя "группа". — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

1. Авиация. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3. Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
9. Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11. Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

1. Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Высоко в горах. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3. Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
6. Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
7. Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
9. Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11. Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12. Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
13. Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
14. Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
15. Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
16. Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
17. Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
18. Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

1. В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
2. Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3. Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
9. Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11. Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12. Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
13. Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
14. Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
15. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
16. Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Перечень программ, технологий и пособий для реализации образовательной области «Речевое развитие»

11. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.
12. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
13. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
14. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
15. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
16. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
17. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
18. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.

19. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
20. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.

Книги для чтения

1. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.

Наглядно-дидактические пособия

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.—М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
2. Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Серия «Грамматика в картинках»

1. Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,
2. Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
4. Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
5. Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
6. Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
7. Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.
8. Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Плакаты большого формата

1. Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Английский алфавит. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Рабочие тетради

Младшая группа

1. Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Средняя группа

1. Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

2. Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Старшая группа

1. Денисова Д. Развитие речи у дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Денисова Д. Прописи для дошкольников,— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Подготовительная к школе группа

1. Денисова Д. Развитие речи у дошкольников,—М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Денисова Д. Прописи для дошкольников

Перечень программ, технологий и пособий для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

18. Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
19. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
20. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
21. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
22. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
23. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
24. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
25. Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
26. Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
27. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
28. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

29. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
30. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
31. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
32. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
33. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
34. Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

1. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Городецкая роспись по дереву. — М, : Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Каргополь — народная игрушка. — М, : Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Полхов-Майдан.
- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i
6. Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.